200 AÑOS

Cruce de Los Andes

"Cuando la patria está en peligro,

todo esta permitido, excepto, no defenderla."

José de San Martín

MUTUAL DOCENTE
AMCDA

Ser y expresar docente

Bicentenario del Cruce de Los Andes y de la Gesta Libertadora Sanmartiniana

CRUCE DE LOS ANDES
1817 - 2017
200 años

mutual docente
AMCDA

MUTUAL DOCENTE
AMCDA

Asociación Mutual Círculo Docente de la Argentina
Matrícula de I.N.A.M. Nº 1596

COMPLETE EL FORMULARIO CORRESPONDIENTE

TODA LA DOCUMENTACIÓN DEBERÁ SER PRESENTADA POR CORREO O EN FORMA PERSONAL A LA SEDE CENTRAL

SUBSIDIO POR NACIMIENTO / ADOPCIÓN:

1- PLAZO: 30 DÍAS HÁBILES A PARTIR DE LA FECHA DE PRODUCIDO EL NACIMIENTO.
2- FOTOCOPIA DE ACTA CORRESPODIENTE (CERTIFICADA POR AUTORIDAD COMPETENTE).
3-FOTOCOPIA DNI DEL RECIÉN NACIDO.
4- FOTOCOPIA DEL ÚLTIMO RECIBO DE HABERES.
5- CARENCIA: 10 MESES.

SUBSIDIO POR CASAMIENTO:

1- PLAZO: 3 MESES A PARTIR DE LA FECHA DE PRODUCIDO EL CASAMIENTO.
2- FOTOCOPIA DE ACTA CORRESPODIENTE (CERTIFICADA POR AUTORIDAD COMPETENTE).
3-FOTOCOPIA DNI DE LOS CÓNYUGUES.
4- FOTOCOPIA DEL ÚLTIMO RECIBO DE HABERES.
5- CARENCIA: 12 MESES.

SUBSIDIO POR FALLECIMIENTO:

1- PLAZO: 3 MESES A PARTIR DE LA FECHA DE PRODUCIDO EL MISMO.
2- PARTIDA DE DEFUNCION (CERTIFICADA POR AUTORIDAD COMPETENTE).
3- FOTOCOPIA DE RECIBO DE DECLARATORIA DE BENEFICIARIO.
4-FOTOCOPIA DNI DEL BENEFICIARIO.
5- FOTOCOPIA DEL ÚLTIMO RECIBO DE HABERES.
6- CARENCIA: 10 MESES.

SAN JOSÉ 175 - (1834) TURDERA
Buenos Aires - Argentina - Tel: (011) 4231-7500

Ser y expresar docente

EDICIÓN 2017

BICENTENARIO CRUCE DE LOS ANDES

PRODUCCIÓN GENERAL
DIRECTORA EDITORIAL
Celeste S. Gonzalía

DISEÑO GRÁFICO
Y DIAGRAMACIÓN
Celeste S. Gonzalía

CORRECCIÓN
Elena Luchetti

Los contenidos de los artículos son responsabilidad de sus autores, no reflejando necesariamente, la opinión de los editores.

Se permite la reproducción de los mismos, citando la fuente y enviando un ejemplar de la publicación.

Asociación Mutual Círculo Docente de la Argentina

San José 175 (1834)
Turdera - Bs. As.
(011) 4231-7500

e-mail:
amcda.editorial@gmail.com

SUMARIO

SILVIA SILEO

A 200 AÑOS DE UN HECHO HISTÓRICO..... 4

LA ELECCIÓN DEL LUGAR DEL CRUCE..... 7

INFOGRAFÍA DE RUTAS..... 8

LAS RUTAS DEL CRUCE DE LOS ANDES..... 10

SAN MARTÍN, EL GRANDE..... 10

LA VIDA DEL HÉROE..... 11

BETIANA BEIRICH

DISCURSO PARA EL ACTO..... 12

PLANIFICACIÓN ACTO 17 DE AGOSTO..... 13

SILVIA SILEO

ACTIVIDADES PARA PRIMER CICLO..... 15

ACTIVIDADES PARA SEGUNDO CICLO..... 16

El Senado y Cámara de Diputados de la Provincia de Mendoza, sancionaron en octubre de 2016 la ley Nº 8.914, que declara 2017 como el

«AÑO DEL BICENTENARIO DEL CRUCE DE LOS ANDES Y DE LA GESTA LIBERTADORA SANMARTINIANA».

A 200 AÑOS DE UN HECHO HISTÓRICO

La necesidad de que los ciudadanos argentinos recuerden un hecho histórico se vincula con la necesidad de construir los cimientos y evolución en el tiempo de la noción de argentinidad. Esto se percibió como urgente especialmente a fines del siglo XIX; efectivamente, distintos factores (organización jurídica y constitucional, arribo de vastos contingentes de inmigrantes, entre otros) apuntaron a la premisa de constituir una historia común para todos los habitantes del suelo nacional.

En la escuela, esta tarea fue auxiliada por la conmemoración de las efemérides, que contribuyeron a formar esta "comunidad" a partir del registro de los festejos colectivos.

Con ellas, además, se esperó que los niños fueran asumiendo su identidad desde pequeños, desarrollando actitudes de comprensión, respeto, adhesión e interés hacia los que habían forjado la Nación. La aspiración de que el sentir hacia la Patria fuera experimentado desde edades tempranas fue también motivo para que el recordatorio de las efemérides se asentara y perdurara en la escuela.

No obstante, el paso de los años nos encuentra con que el recuerdo se tiñe, por momentos, de rutinas y estereotipos, más cercanos al cumplimiento de la forma que al objetivo que guía el festejo patrio.
El manejo del pasado, que corre el riesgo de convertirse en una noción abstracta, atenta contra el tratamiento significativo de las efemérides en la escuela.

"Sacrificaría mi existencia, antes de echar una mancha sobre mi vida pública que se pudiera interpretar por ambición."

Dentro de los festejos del ciclo lectivo habitual, ocupa un espacio destacado la semana que recuerda al general don José de San Martín. Pero este año, 2017, se cumplen 200 años de la gesta del Cruce de los Andes, que marca un hito en la historia no solo de la República Argentina, sino de América Latina: el que determina el inicio de la liberación de los países hermanos Chile y Perú, y con ellos, de Sudamérica.

San Martín sabía muy bien que para asegurar el recién declamado gobierno patrio del 25 de Mayo de 1810 y la proclamación de la independencia argentina era menester terminar con la dominación española en el resto del continente y lograr la emancipación americana. Era en Perú, precisamente, donde se concentraban las fuerzas españolas y a donde decidió dirigirse José de San Martín, para atacarlas y terminar con la dominación realista en el continente.

Hacia 1813 San Martín estaba en la provincia de Mendoza. Allí comenzó a organizar el ejército con el cual se dirigiría primero a Chile. En 1814 logró ser nombrado gobernador en Cuyo y, con el apoyo de Juan Martín de Pueyrredón (Director Supremo de las Provincias Unidas del Río de la Plata), termina de idear la campaña.

Precisamente, el aval de Pueyrredón a la campaña libertadora de San Martín fue el gesto más positivo por el cual se reconoce al Director Supremo.

San Martín es nombrado General, deja el cargo de Gobernador y se dedica a preparar la campaña. Fue el 12 de enero de 1817 cuando inició el cruce y procede a liberar Santiago de Chile, y llega al país vecino el 5 de febrero: "El Ejército de 5423 hombres dividido en seis columnas avanzó sobre una cordillera de temperaturas extremas muy variadas, sin caminos marcados, con picos que superaban los 4300 kilómetros de altura. Contó con 10.000 mulas, 1600 caballos, 600 vacas, 900 tiros de fusil, 2000 balas de cañón, 2000 de metralleta y 600 granadas" .

"La conciencia es el mejor juez que tiene un hombre de bien"

Si bien la cordillera era cruzada desde la época colonial —recordemos que las ciudades cuyanas fueron fundadas por españoles, con la corriente colonizadora del Oeste, en el siglo XVI, pero estos cruces se realizaban a través de los pasos bajos; la lógica sanmartiniana fue diferente. Con San Martín cruzaron 4000 hombres —los números varían según las fuentes consultadas— y los lugares elegidos fueron los de mayor dificultad. En una carta a su amigo Tomás Guido, San Martín escribía, en el año anterior al cruce: “Lo que no me deja dormir no es la oposición que puedan hacerme los enemigos, sino atravesar estos inmensos montes” .

Los años anteriores al cruce habían favorecido al poder español en América: Fernando VII había regresado al poder en marzo de 1814, las tropas patriotas chilenas fueron vencidas en Rancagua en octubre de 1814, Napoleón es derrotado en la batalla de Waterloo en 1815.

Los derrotados en Rancagua huyeron hacia Mendoza y se unieron a las tropas de San Martín; se inició el alistamiento de reclutas, a los que se sumaron voluntarios extranjeros. Hacia 1816 España había recuperado gran parte de sus colonias americanas; la excepción era el área sur, la correspondiente a las Provincias Unidas del Río de la Plata. Manuel Belgrano, Guillermo Brown, Martín Miguel de Güemes y José de San Martín fueron los pilares del freno realista.

El ejército estaba formado por soldados del regimiento de Granaderos a Caballo, esclavos, los chilenos de Rancagua, los voluntarios (algunos ingleses); se crea el Ejército de los Andes, que recibió instrucción militar en el campamento de El Plumerillo.

Campo Histórico El Plumerillo

El campamento fue ubicado en el departamento de Las Heras, cercano a la ciudad de Mendoza, en unos terrenos propiedad de don Francisco de Paula de la Reta.

Localización de El Plumerillo.

En 1941 este campo fue declarado Lugar Histórico (Decreto Nacional N.º 107.502/41). Allí se jura la Bandera de los Andes en enero de 1817 y desde allí partió el Ejército hacia la cordillera.

LA ELECCIÓN DEL LUGAR DEL CRUCE

Los mejores pasos para cruzar los Andes se hallan hacia el sur; efectivamente, los pasos están a menor altura, por lo cual hubiese sido esperable que para el grueso de las tropas se elija estos caminos. Sin embargo, la elección de San Martín fue otra.

Si bien se hicieron correr diferentes noticias acerca del lugar por el cual cruzarían las tropas patriotas —con el fin de confundir y debilitar a los españoles, que los esperaban del otro lado—, San Martín decide dividir al ejército en seis columnas, y cruzar a través de seis pasos —a lo largo de 800 km., entre La Rioja y Mendoza, algunos de muy difícil tránsito, y a gran altura: por allí no serían esperados. No en vano se reconoce a esta campaña como la más grande operación políticomilitar dentro del proceso independentista.

LAS SEIS RUTAS SANMARTINIANAS DEL CRUCE DE LOS ANDES

611 Expedicionarios (hombres y mujeres, civiles y militares), iniciaron el 31 de enero de 2017, la travesía de Los Andes para conmemorar los 200 años del cruce.

Cruce de los Andes 200 AÑOS

MENDOZA ARGENTINA

Producción: Subsecretaría de Comunicación Social, Prensa y Protocolo Gobierno de Mendoza.

"Serás lo que debas ser, si no no serás nada."

"Hace más ruido un solo hombre gritando que cien mil que están callados"

LAS RUTAS DEL CRUCE DE LOS ANDES

Las condiciones físicas durante el cruce fueron duras: la gran amplitud térmica diaria y las alturas superiores a 3000 metros provocaron consecuencias sobre los soldados. Comían un alimento típico en Cuyo (el "charquicán"), consistente en carne secada al sol, tostada y molida, condimentada con grasa y ají picante, que se preparaba con agua caliente y harina de maíz.
Veinticinco días tardaron en llegar al otro lado; San Martín registró así la proeza: "Camino de cien leguas, cruzado de eminencias escarpadas, desfiladeros, profundas angosturas, cortado por cuatro cordilleras. Tal es el camino de los Patos. Vencerlo ha sido un triunfo".

(H. Recalde y T. Eggers – Brass, *Historia II*. Buenos Aires: Mapu.1995)

SAN MARTÍN, EL GRANDE

El plan para cruzar la cordillera de los Andes había estado en la mente del general San Martín desde 1814: pasar a Chile para desde allí erradicar de la América toda a los españoles. Desde Chile pasaría a Perú, y tomaría a la ciudad de Lima: "Mi secreto: un ejército bien disciplinado en Mendoza, para pasar a Chile y acabar allí con los godos... Aliando las fuerzas pasaremos por el mar a tomar Lima, ése es el camino. Convénzase ud. que hasta que no estemos sobre Lima, la guerra no se acabará" (Carta a Rodríguez Peña, en 1814) . Esto se complementaría con la acción de Simón Bolívar, quien hacía lo propio de norte a sur. La gesta sanmartiniana fue, además, un reconocimiento a los pueblos originarios. Ante la necesidad de contar con el apoyo de los habitantes nativos del área cordillerana (pehuenches y tehuelches), se contactó con ellos, solicitándoles permiso para atravesar las que consideraba tierras de los aborígenes.

No obstante, la información que se daba a conocer previa al gran cruce era variable; a los pehuenches se les había dicho que se cruzaría por el sur —otras versiones daban a conocer diferentes zonas del futuro paso. Esto fue conocido como "guerra de zapa". La operación, que consistía en divulgar falsos rumores, propiciaba la confusión de los españoles, que no conocían el lugar exacto por donde finalmente atravesarían la mole cordillerana las fuerzas patriotas…

"Una derrota peleada vale más que una victoria casual"

LA VIDA DEL HÉROE

Don José de San Martín había nacido en la provincia de Corrientes, en Yapeyú —originada como misión jesuítica— el 25 de febrero de 1778. Sus padres eran españoles; de hecho, cuando el pequeño José tenía ocho años, regresaron a España. Allí inició estudios militares y combatió en varias batallas. Con las noticias de la revolución de Mayo en nuestro territorio,San Martín regresó a su patria, en 1812.

Aquí, por encargo del Triunvirato, formó un regimiento de caballería, siendo el origen del Regimiento de Granaderos a Caballo. Poco tiempo después, contrae matrimonio con Remedios de Escalada.

Con otros patriotas funda la Logia Lautaro, una sociedad secreta que perseguía la declaración de la Independencia; se rebela contra el Triunvirato y en 1814 toma el mando del Ejército del Norte, cargo que ocupó durante pocos meses. Posteriormente se hace cargo de la Gobernación de Cuyo. Aquí iniciaría sus planes para cruzar la Cordillera y liberar Chile y Perú de los españoles.

En febrero de 1817 llega a Chile, vence con su ejército en la batalla de Chacabuco e ingresa en Santiago de Chile. En 1818 derrota a los españoles en la batalla de Maipú, asegurando la independencia del país vecino.
Tras llegar a Perú, San Martín proclama su independencia en 1821; el éxito de la campaña libertadora en América fue asegurado con la campaña del ejército de Bolívar, quien venció a los españoles en Venezuela, Colombia y Ecuador.

Posteriormente, y asegurada la independencia de los países americanos, San Martín abandona Perú, para volver, en 1824, a Buenos Aires.
Su esposa había fallecido. Viaja a Europa con su hija Mercedes y se afinca en Francia, donde muere, el 17 de agosto de 1850.

Sus restos fueron repatriados en 1880: hoy descansan en su mausoleo, en la Catedral Metropolitana de Buenos Aires, custodiados por los granaderos.

"Cuando hay libertad, todo lo demás sobra."

DISCURSO PARA EL ACTO

Hoy estamos reunidos para conmemorar el bicentenario de una epopeya que definió la historia argentina y sudamericana: el Cruce de los Andes, dirigido por el general José de San Martín.

Además de conseguir algunos regimientos, San Marín reclutó a todos los cuyanos de entre 14 y 50 años y a los esclavos, que serían liberados luego de la guerra, a cambio de su participación en ella. Las tropas fueron adiestradas en usar sable, lanza, fusil y bayoneta, en hacer marchas y movimientos de ataque y defensa en el campamento llamado El Plumerillo, por las plantas autóctonas de la región.

Muchos meses entrenaron, muchas personas trabajaron incansablemente y de manera voluntaria para lograr esta heroica travesía. Fue necesario coser los uniformes de las tropas, recolectar víveres, fabricar armas, conseguir los animales para el transporte y para alimento, incluso una bandera representativa fue creada para este fin.

El ejército partió de Mendoza el 12 de enero de 1817: 5400 hombres atravesaron las montañas más altas de América con una temperatura que oscilaba entre los 30ºC durante el día y -10ªC durante la noche.
A lo largo de 25 días, el frío atacaba, el viento rugía, el hambre se sentía, el sol los calentaba, incluso masticaban cebolla para contrarrestar los efectos de la altura; el camino era peligroso, en algunos pasajes se podía ver el precipicio por donde debían pasar con los animales y toda la carga, incluso los cañones, que llevaban desarmados para transportarlos mejor.

Al amanecer del 12 de febrero comenzó la primera batalla, en Chacabuco. En sus notas, San Martín relató: "(...) sobre el llano nos batimos con una división fuerte de más de dos mil hombres, al cabo de cuatro horas de un fuego vivísimo, la victoria coronó nuestras armas (...)".

El cruce de los Andes exigió de San Martín y sus hombres más de un año y medio de trabajo inteligente y disciplinado. El espíritu de colaboración fue unánime y el éxito coronó la gran empresa. Es por ello que, a doscientos años de su realización, recordamos esta empresa libertaria.

"Un buen gobierno no está asegurado por la liberalidad de sus principios, pero sí por la influencia que tiene en la felicidad de los que obedecen"

PLANIFICACIÓN ACTO 17 DE AGOSTO

Proyecto: Acto por el bicentenario del Cruce de los Andes.

Objetivo:

Que los niños conozcan y valoren algunos hechos sobresalientes en la historia de nuestra nación y del general San Martín en cuanto a su participación también en la historia de otros países sudamericanos.

Fundamentación:

El 17 de Agosto se conmemora el bicentenario del cruce de los Andes, recordando la acción de San Martín en la lucha por la liberación de Argentina, Chile y Perú. Creía que, para conservar la libertad nuestro país, tenía que ayudar a liberar del dominio español a los países próximos. Por esto, organizó el regimiento de granaderos a caballo con un grupo de hombres muy diferentes y de distintos lugares, que luego participarían en las batallas de Suipacha, Maipú y Chacabuco, entre otras.
Con este proyecto, se intentará acercar a los alumnos al hecho histórico, a través de imágenes, videos, búsqueda de información y representaciones.

Propósito:

Promover el acercamiento de los alumnos a contextos conocidos y ofrecer la posibilidad de acceder a otros desconocidos.

Contenido:

- Obtención de información a partir de imágenes y fotografías.
- Inicio en el conocimiento y la valoración de los acontecimientos, los festejos y las conmemoraciones significativas para la Nación
- Reconocimiento y valoración de algunas formas en que el pasado se manifiesta en el presente, a partir de objetos antiguos que conservan los museos, placas, estatuas, monumentos, etc.
- Observación sistemática de imágenes y objetos antiguos.
- Organización de la información relevada para su comunicación a otros (familias, compañeros del Jardín, etc.).

"La biblioteca destinada a la educación universal, es más poderosa que nuestros ejércitos."

Posibles actividades:
Los distintos niveles realizaran, en diferentes ámbitos de la institución, muestras estáticas sobre lo trabajado:
• Se observarán y analizarán imágenes y pinturas sobre el cruce de los Andes y fotografías actuales de la cordillera, también videos y secuencias de películas.

Sala 1:
• Se ambientará la sala con imágenes del cruce y la cordillera, “sonidos de la cordillera” (viento, mulas) y decoración realizada por los niños (montañas, soldados, mulas, caballos, etc., confeccionados con material descartable). Se puede solicitar ayuda a las familias.

Sala 2:
• Se ambientará la sala simulando el campamento El Plumerillo, con carpas, cañones, elementos de aquella época para acampar y se mostrará, a las familias, una representación realizada por los niños sobre el entrenamiento de los soldados.

Sala 3:
• Museo del Cruce: Con elementos antiguos que puedan aportar las familias, y otros realizados en la sala, se mostrarán los objetos que fue necesario que el ejército llevara durante la travesía.

Sala 4:
• Exposición de Banderas de los Andes realizadas por los niños con diferentes técnicas plásticas

Estrategias docentes:
• Facilitar los materiales y el tiempo necesarios.
• Favorecer el intercambio oral y fomentar la reflexión.
• Acompañar en la creación y en las dificultades que puedan presentarse.
• Solicitar ayuda y colaboración a las familias.
• Recolectar la información, imágenes, videos y fotografías necesarias.

Evaluación:
• Realización de observaciones progresivamente más detalladas, empleando instrumentos sencillos de recolección y sistematización de la información.
• Inclusión de nuevas informaciones en sus conversaciones, dibujos y juegos.

“Mis necesidades están suficientemente atendidas con la mitad del sueldo que gozo.”

ACTIVIDADES PARA PRIMER CICLO

Vemos juntos este video:
https://www.youtube.com/watch?v=6ntsZhbHKMA

Al terminar, responde:

• ¿Cómo imaginas que era José de San Martín cuando tenía tu edad?
• ¿A qué le gustaría jugar?
• ¿Qué piensan los compañeros?

• ¿Cómo era la casa donde vivía San Martín cuando era niño?
• Tenía hermanos?
• Vivió siempre en Yapeyú?
• Cómo lo supieron?

• ¿En qué medio de transporte regresó San Martín desde Europa a América?
• ¿Por qué no regresó en avión?

• Observa esta fotografía. Es lo que queda de la casa de San Martín en Yapeyú.
• ¿Puedes explicar cómo está construida?
• ¿Por qué está debajo de otra construcción más grande?

Disponible en:
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/5/5b/Casa_natal_de_Jos%C3%A9_de_San_Mart%C3%ADn.jpg/300px-Casa_natal_de_Jos%C3%A9_de_San_Mart%C3%ADn.jpg.

“Mi sable nunca saldrá de la vaina por opiniones políticas.”

ACTIVIDADES PARA SEGUNDO CICLO

Vemos el siguiente video:
https://www.youtube.com/watch?v=ZE9Dxw-QQF8.

(La película completa está disponible en:
https://www.youtube.com/watch?v=Yp4tksjldrs).

A partir de la observación del video anterior, responder:

- ¿Cómo es el paisaje que cruzó el ejército de San Martín?

- Describe los soldados.

- ¿Qué peligros se podrían encontrar en el camino hacia Chile?

- ¿Cuál era el objetivo de San Martín?

- Observa el cuadro; es un óleo pintado por Pedro Maggi, que se conserva en el Instituto Nacional Sanmartiniano.
- ¿Qué recursos crees que debió llevar San Martín en su expedición?
- ¿Todos están de acuerdo?

Disponible en:
http://servicios2.abc.gov.ar/docentes/efemerides/17deagosto/htmls/imagenes.html [ref. del 10 de julio de 2017]..